

jednak obligujemy do dołączenia do pracy bibliografii. Organizatorzy liczą na różnorodność źródeł – mogą to być m. in. materiały archiwalne z zasobu APK, zbiory Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej, bibliotek, zdjęcia (zwłaszcza te wykonane samodzielnie), strony internetowe.

Szczególnie zachęcamy do korzystania z pracowni naukowej APK. Materiały archiwalne można przeglądać codziennie od poniedziałku do piątku w godz. 8:30–15:30 (zamawianie materiałów do godz. 15:00). We wtorki archiwalia można przeglądać do godz. 18:30. Istnieje możliwość sporządzenia samodzielnie kopii archiwaliów za pomocą aparatu cyfrowego. W razie jakichkolwiek pytań można się skontaktować z organizatorem telefonicznie lub mailowo (tel. 62 767 10 22, e-mail: sekretariat@archiwum.kalisz.pl).

5. TERMINY

Gotowe prace należy złożyć w siedzibie Archiwum Państwowego w Kaliszu przy ul. Poznańskiej 207 **do 17 maja 2013 roku.**

O terminie uroczystego podsumowania uczestnicy zostaną powiadomieni listownie za pośrednictwem szkoły zgłaszającej.

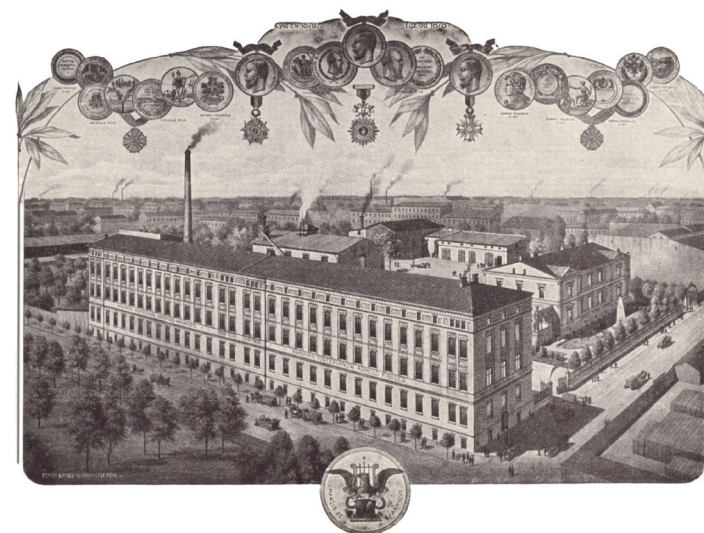
www.archiwum.kalisz.pl


ARCHIWUM PAŃSTWOWE
W KALISZU

KONKURS Ad fontes! ODKRYWAMY TAJEMNICE KALISZA I REGIONU KALISKIEGO

Niniejszy konkurs towarzyszy dzieciom i młodzieży z regionu kaliskiego od 1994 r. Nietrudno więc zauważyć ilu uczestników jego corocznych edycji zdążyło zakończyć już swoją edukację, założyć rodziny i znaleźć swoje miejsce do życia. Kalisz jako miejsce pochodzenia stanowi dla nich wszystkich spoiwo. Tegoroczną edycję konkursu postanowiliśmy powiązać z tym, z czym na ogół kojarzy się Kalisz w całej Polsce – by dawnym uczestnikom przypomnieć, a obecnym uświadomić, że nasze miasto jest powszechnie znane z pewnych dokonań i produktów. Sława ta wywodzi się z długoletnich tradycji, do których mamy nadzieję uda się dotrzeć młodym przyjaciółom konkursu. Liczymy na to, że uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych kiedyś, po latach, gdziekolwiek na świecie przyjdzie im żyć zawsze będą mieć w pamięci chociażby wspaniały smak kaliskich andrutów...


ARCHIWUM PAŃSTWOWE
W KALISZU



ODKRYWAMY TAJEMNICE KALISZA I REGIONU KALISKIEGO

1. CELE KONKURSU:

- zainteresowanie dzieci i młodzieży historią Kalisza i regionu kaliskiego
- poszerzanie wiedzy z zakresu historii regionalnej
- promowanie lokalnych produktów i dokonań na skalę ogólnopolską
- kontynuacja działań popularyzatorskich Archiwum Państwowego w Kaliszu
- zachęcenie dzieci i młodzieży do samodzielnych poszukiwań źródeł historycznych w zasobie APK, MOZK, bibliotek

2. ORGANIZATOR:

Archiwum Państwowe w Kaliszu

Współorganizatorzy:

- Wydział Kultury i Sztuki, Sportu i Turystyki Urzędu Miejskiego w Kaliszu,
- Starostwo Powiatowe w Kaliszu

3. ORGANIZACJA KONKURSU:

Uczestnicy

W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z regionu kaliskiego. Zgodnie z przynależnością wiekową, prace będą oceniane w trzech kategoriach (szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne). Zwyczajowo już prace są wykonywane przez trzyosobowe drużyny lub uczestników indywidualnych. Wszyscy opracowują trzy wybrane tematy pod opieką nauczyciela koordynującego, pracującego w szkole zgłaszającej. Nie ma żadnych ograniczeń, co do

ilości drużyn z jednej szkoły. Wszystkie jednak prace muszą być czytelnie opisane zgodnie ze schematem: imię i nazwisko autorów pracy, imię i nazwisko nauczyciela koordynującego, nazwa szkoły zgłaszającej uczestników. Prace nie zawierające powyższych danych nie będą oceniane.

Zadania

Tegoroczna edycja konkursu nawiązuje do rzeczy i osób, z których Kalisz jest znany w całej Polsce. Często zdarza się, że *cudze chwalimy swego nie znamy – sami nie wiemy co posiadamy*. A tymczasem jest się czym pochwalić. Nasze miasto zapisało się w wielkiej polityce, obyczajowości czy muzyce. Trzeba kultywować tę pamięć. Wzorem lat ubiegłych organizatorzy proponują pięć tematów, z których należy wybrać trzy i odpowiednio je opracować kierując się kreatywnością i merytoryczną wiedzą. Prace mogą mieć charakter:

- plastyczny (obraz, makietę, plakat itp.)
- pisemny (opracowanie tradycyjne)
- multimedialny (prezentacja multimedialna na nośniku CD/DVD, strona internetowa itp.)
- audiowizualny (wyreżyserowany film, zarejestrowany wywiad radiowy, udokumentowana na filmie ankieta uliczna itp. – nośnik CD/DVD)

Zagadnienia

Tematy obowiązujące w 2013 r. to:

- kaliskie wafle i andruty są najlepsze w Polsce – a zaczęło się od Mystkowskiego...
- Prezydent Stanisław Wojciechowski – Kaliszanin w wielkiej polityce
- Kaliskie Spotkania Teatralne jako przedsięwzięcie kulturalne na skalę ogólnopolską
- Chopin najlepiej brzmiał na „naszych” fortepianach i pianinach
- „Kręć się kręć wrzeciono...”, czyli o tradycjach kaliskiego wótkiennictwa

4. MATERIAŁY ŹRÓDŁOWE

Główną ideą konkursu *Ad fontes!* jest zachęcenie jego uczestników do samodzielnych poszukiwań materiałów. Dlatego właśnie pozostawiamy dowolność w wyborze źródeł historycznych. Wszystkich